

Laila Kongevold

Circuit (Kretsløp)

Ca 400 glasskuler (Ø 14 cm/10 cm/7 cm) og silikatmaling på 2 stk betongvegger (4x20 m)

AGDER ENERGI

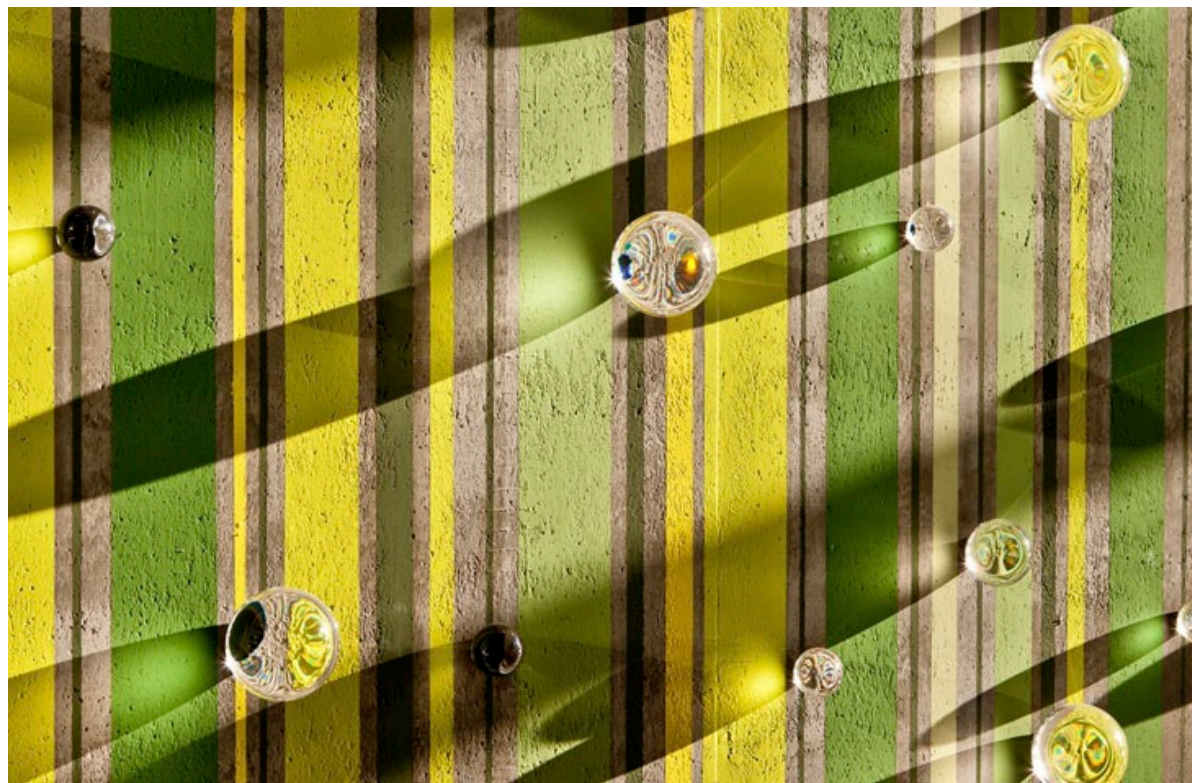
Oppdrag for KNAS, Kristiansand 2010
Kunstnerisk konsulent: Nina Gresvig

Arbeidet markerer resepsjonsområdet og strekker seg over fem etasjer på to parallelle vegger. De vertikale malte linjene og rekkene av glasskuler forsterker opplevelsen av høyden på betongveggene og er inspirert av fotosyntesen og duggråper på et gresstrå.

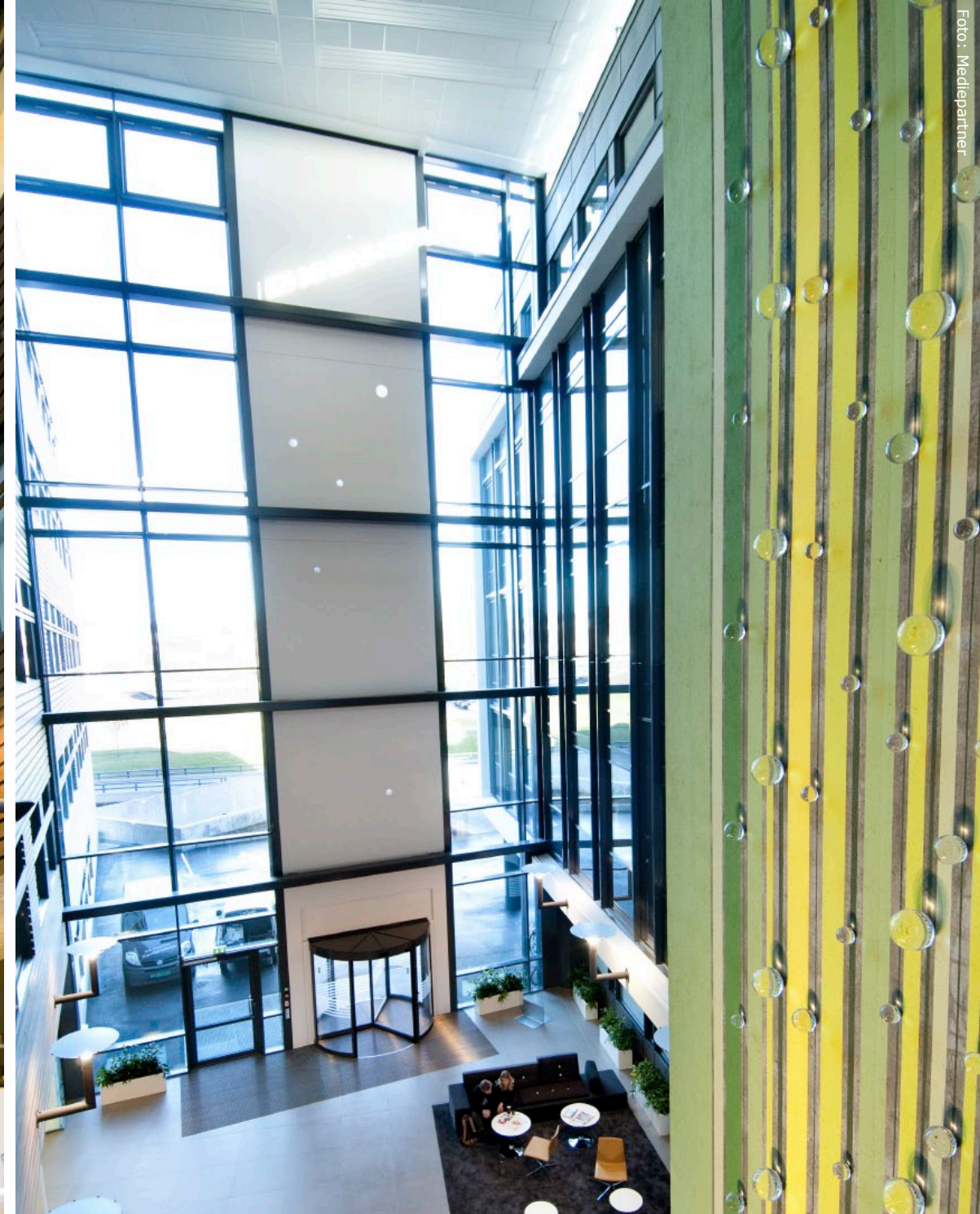
Glasskulene er montert på en glasstav som er integrert i veggene. Dette gir en opplevelse av 'fysisk umulighet'

og synliggjør den potensielle energien og bevegelsen av vandrdåper, som gjennom sin egen polare egenskap og jordens gravitasjonskraft faller mot bakken om de blir for store.

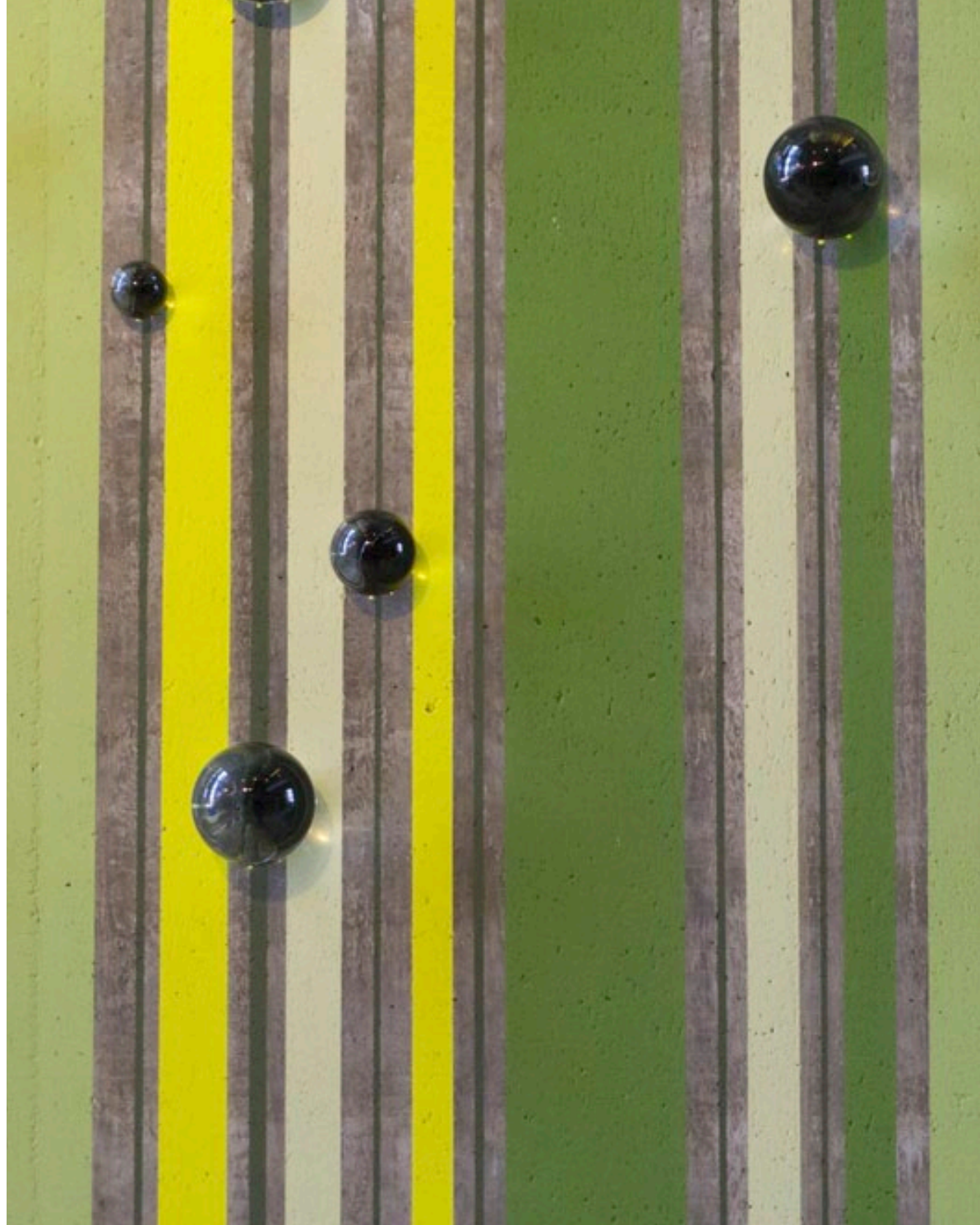
Kunstverket gjenspeiler firmaets visjoner om å være leverandør av miljøvennlig og fornybar energi.



Laila Kongevold / Circuit



Laila Kongevold / Circuit



Laila Kongevold / Circuit